Van Tattoo naar Gloed – video les



Afbeelding openen; Kanalen palet; selectie laden van het Blauwe kanaal Het kanaal aanklikken, onderaan dit palet klikken op de knop kanaal laden als selectie RGB kanaal weer aanklikken; terug naar het lagen palet; Selectie omkeren; selectie op een nieuwe laag kopiëren (Ctrl + J) ; <u>klik dan de delete toets aan;</u> Deselecteren; noem bekomen laag "vorm"



Geef laag "vorm" volgende laagstijlen: * Gloed Buiten : Bleken; 17% ; # 419FFF ; 60 px; Contour = Gaussiaans ; Bereik = 63%

: Image Layer Type Select Filt	er 3D View Window Help						-	ð	×
 Scroll All Windows 100% 	Fit Screen Fill Screen						q		Ċ
lovely-woman-with-beautiful-body-pa	ainting.jpg @ 33,3% (shape, RGB/8) *					Navigator	Histogram		
	Layer Style			×	₽5 ►		10.		
120	Styles Blending Options Bevel & Emboss Contour Texture Stroke Inner Shadow Satin Color Overlay Gradient Overlay Pattern Overlay Outer Glow Drop Shadow f_X	•	Outer Glow Structure Blend Mode: Opachy 17 96 0 96 0 96 0 96 0 96 0 96 97 98 99 99 99 99 99 10 99 10 99 10 99 10 10 99 10 10 99 10 110 110 111 111 111 111 111 111 111 111 111 111 111 111 111 111 111 1111	OK Cancel New Style Preview	5 0 × 1	A Sind A Sind	anels Paths anels	T E eli: 1	 → →

* Gloed Binnen : Bleken; 30 % ; # 419FFF ; 31% ; 60px; Bereik = 100%



Dupliceer laag "vorm" (Ctrl + J) ; maak van die kopie laag een Uitknipmasker boven laag "vorm" En zet die kopie laag om in een Slim Object



Klik op die kopie laag Ctrl + I \rightarrow Omkeren Filter \rightarrow Vervagen \rightarrow Gaussiaans vervagen met 4,7 px



Aanpassingslaag 'Foto Filter' : Cooling Filter (82), 100 % ; Uitknipmasker boven vorige kopie laag Modus voor die Aanpassingslaag is Kleur



Aanpassingslaag 'Helderheid/Contrast' : 99 ; 48 ; Uitknipmasker boven vorige



Ctrl + klik op laagicoon van laag "vorm"; bekomen selectie omkeren Op laagmasker van de Helderheid/Contrast laag : delete toets aanklikken; dan deselecteren Opgelet : wit is voorgrondkleur; zwart is achtergrond kleur.



Boven de achtergrond laag een nieuwe laag toevoegen; laag vullen met zwart



Bovenste samengevoegde laag maken met Shift + Alt + Ctrl + E Bekomen laag omzetten in Slim Object ; laagmodus = Lichter Filter \rightarrow Vervagen \rightarrow Gaussiaans vervagen met 4,8 px



Dupliceer de laag (Ctrl + J) ; voor die kopie laag : modus = Lineair Tegenhouden



Ctrl + klik op laag "vorm"; voeg aan die laatste kopie laag een laagmasker toe



Nieuwe laag toevoegen; laag vullen met zwart; laagmasker; zacht zwart penseel; model weer zichtbaar maken



Aanpassingslaag 'Kleur Opzoeken' : Kodak 5205 Fuji 3510



Aanpassingslaag 'Kleurbalans', Middentonen = -100; 35; 48



Ctrl + klik op laag "vorm"; Selectie omkeren; klik op laagmasker Delete toets aan; deselecteren



Aanpassingslaag 'Foto Filter' : Cyaan, 100% Modus voor die Aanpassingslaag is Lineair Tegenhouden ; dekking = 70%

mane Laver Type Select Filter 3D View Window Help	- @ X
Auto-Select: Taver - O Show Transform Controls	Made: <, <a>أ) do +b mit
wing-tattoo.psd @ 33,3% (Photo Filter 2, Layer Mask/8) * ×	Navigator Histogram
	Layers Channels Paths
	Properties Info >>
	Constant Section 2 (1998) Constant Section 2 (1998)
(r r m	Filter: Cyan Filter: Cyan Filter: Filter:
r and a	Color Balance 1
	🖍 🖓 Testerve Luminosity
	• 🔤 8 🔝 Layer 3
	• kuyer 2 0 v
	o f ∰ 8 👷 Brightrast 1
	x∎ ♀ ♪ ♀ @ ♀ f @ 8 Photo Filter 1
	o f shape copy ⊘ ∨
	shape. fX ~
	O Layer 1
	e 📓 Background 🔂

Ctrl + klik op laagicoon van laag "vorm"; Selectie omkeren; klik op laagmasker van Foto Filter de delete toets aan ; Deselecteren



Bovenste samengevoegde laag maken met Ctrl + Alt + Shift + E Bekomen laag omzetten in Slim Object ; laagmodus = Lichter Filter \rightarrow Vervagen \rightarrow Gaussiaans vervagen : 4,8 px



Aanpassingslaag 'Helderheid/Contrast' : 5; 19



Aanpassingslaag 'Kleurbalans', Middentonen = -100; -19; -17



Nieuwe bovenste laag; kleine cirkelvorm; Gaussiaans vervagen met 107 px



Verplaatsen boven de mond:

Laagmodus = Kleur Tegenhouden ; laagdekking = 65%

